

 Close the Ad

IT'S POSSIBLE

ΑΡΧΙΚΗ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

IT'S POSSIBLE

[ΑΡΧΙΚΗ](#)[ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ](#)[ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ](#)[ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ](#)[ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ](#)

Απολαύστε Ζωντανή Μουσ

Απολαύστε ένα Μοναδικό Πρόγραμμα Ζωντανής Τετάρτη.

"Πέραν"

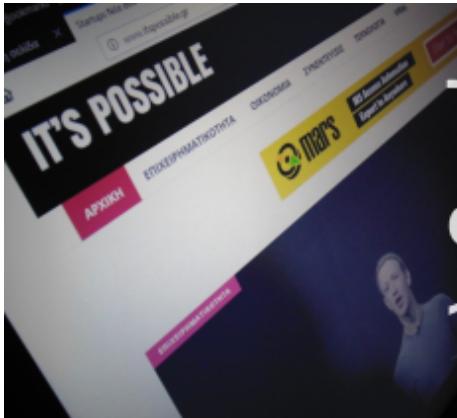
Έρχεται η εφαρμογή που θα «ζωντανίσει» τους αρχαιολογικούς χώρους μπροστά σαν να μπαίνεις σε video game

ΑΠΟ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΛΕΓΡΙΝΗΣ / 14 ΜΑΡΤΙΟΥ 2023 / 0 / 0



IT'S POSSIBLE

[ΑΡΧΙΚΗ](#)[ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ](#)[ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ](#)



Τι θα έλεγες να προβληθε
στο It's Possible των
1.451.429 μοναδικών αναγ

Όταν η τεχνολογία της επαυξημένης πραγματικότητας (AR) συναντά τους χώρους του ποι περιήγησης μας στα μνημεία του ελληνικού πολιτισμού αποκτά μια νέα διάσταση. Το έργο «situated SIMulations» (Εφαρμογές εντοπισμένης προσομοίωσης), έχει θέσει στόχο να ανα αξιοποιώντας και αναπτύσσοντας τις νέες τεχνολογίες, βοηθώντας έτσι το ευρύ κοινό κα γνωρίσουν και να αγαπήσουν τον αρχαιολογικό πλούτο της Ελλάδας.

Οι επισκέπτες επιλεγμένων αρχαιολογικών χώρων και μουσείων, κάνοντας χρήση της εφι στο πλαίσιο του έργου, θα μπορούν να απολαύσουν μία εντελώς διαφορετική εμπειρία ει gaming! Μέσω της επαυξημένης πραγματικότητας θα μπορούν να περιηγηθούν στο χώρο συσκευή τους, και να γνωρίσουν το έκθεμα που επιλέγουν στην άρτια του μορφή.

INTERMITTENT FASTING

FOR SENIORS



Στο έργο ενώνουν την τεχνογνωσία τους 6 ελληνικούς φορείς: το ΕΠΙΣΕΥ του ΕΜΠ, η Εφορεία Πανεπιστημιακή ανασκαφή του Δίου (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Θεσσαλονίκης) το Επιγραφικό Μουσείο των Αθηνών και οι εταιρείες Comic IKE και ΓΕΩΑΛ συντονίζει η ερευνητική ομάδα ISENSE του Ερευνητικού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου ΣΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (ΕΠΙΣΕΥ) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, η οποία έχει στο ιστορικό της παραχθημένα ερευνητικά έργα τόσο σε εθνικό όσο και σε ευρωπαϊκό επίπεδο.





«Τα μουσεία και οι αρχαιολογικοί χώροι μας έχουν την τύχη να είναι θεματοφύλακες μιας πολιτιστικής κληρονομιάς που απαρτίζεται από φυσικά αντικείμενα -αλλά και από άυλα ; έχουμε το χρέος όχι μόνο να τα διατηρήσουμε προς όφελος των μελλοντικών γενεών αλλ προσπάθεια να έρθει το ευρύ κοινό πιο κοντά με τα τεκμήρια της πολιτιστικής κληρονομ κοινωνική πρόκληση. Σήμερα, οι τεχνολογίες επαυξημένης πραγματικότητας προσφέρου προηγουμένου δυνατότητες σε αυτή την κατεύθυνση. Η εφαρμογή που αναπτύσσεται στι δυνατότητα στον επισκέπτη να χρησιμοποιήσει την κινητή έξυπνη συσκευή του για να πεψηφιακές πληροφορίες και εικονικά στοιχεία στις 3 διαστάσεις που διευρύνουν την πραγ δίνουν 'νέα ζωή στο έκθεμα. Το ΕΠΙΣΕΥ βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να συντονίζει το έ σημαντικό βήμα στην πορεία μας για την ψηφιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς τη Άγγελος Αμδίτης, συντονιστής του έργου και Διευθυντής Έρευνας και Ανάπτυξης στο ΕΠΙΣ

Το έργο θα βρει εφαρμογή σε δύο εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους της Ελλάδας, τ Κυκλαδων, καθώς επίσης και το Επιγραφικό Μουσείο Αθηνών, ενώ τα εκθέματα που έχου αναπαράσταση τους μέσω της εφαρμογής του APSIM είναι το ιερό του Απόλλωνα και τα Γ Αρχαιολογικό χώρο της Δήλου, η λεγόμενη Επισκοπική Βασιλική από τον Αρχαιολογικό Χ του Φίλωνα από το Επιγραφικό Μουσείο Αθηνών.

Για τον εντοπισμό και την καταγραφή των αναγκών και των προτιμήσεων των χρηστών τι ερωτηματολόγια. Η κοινοπραξία του APSIM προσκαλεί όσους επιθυμούν να συμβάλλου συμπληρώσουν τα παρακάτω ερωτηματολόγια που θα βοηθήσουν στην χαρτογραφήση την Πανεπιστημιακή ανασκαφή του Δίου δείτε το ερωτηματολόγιο **εδώ**, για τον Αρχαιολο ερωτηματολόγιο είναι διαθέσιμο **εδώ**, και το ερωτηματολόγιο για το Επιγραφικό Μουσείο βρείτε **εδώ**.

Το APSIM υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Εχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU. Η ερευνητική δράση του έχει χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU. Η ερευνητική δράση του έχει διάρκεια 2022-2024 και αναμένεται να ολοκληρωθεί τον Νοέμβριο του 2024. Στις 30 Ιουνίου του 2022, το εναρκτήρια συνάντηση της κοινοπραξίας στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο όπου οι εταίροι οργανισμούς και τις επιχειρήσεις που εκπροσωπούν και συζήτησαν αναλυτικά τους στόχους αναμενόμενα αποτελέσματα του APSIM.

Μάθετε περισσότερα για αυτό το εμβληματικό έργο στο www.apsim-project.eu/

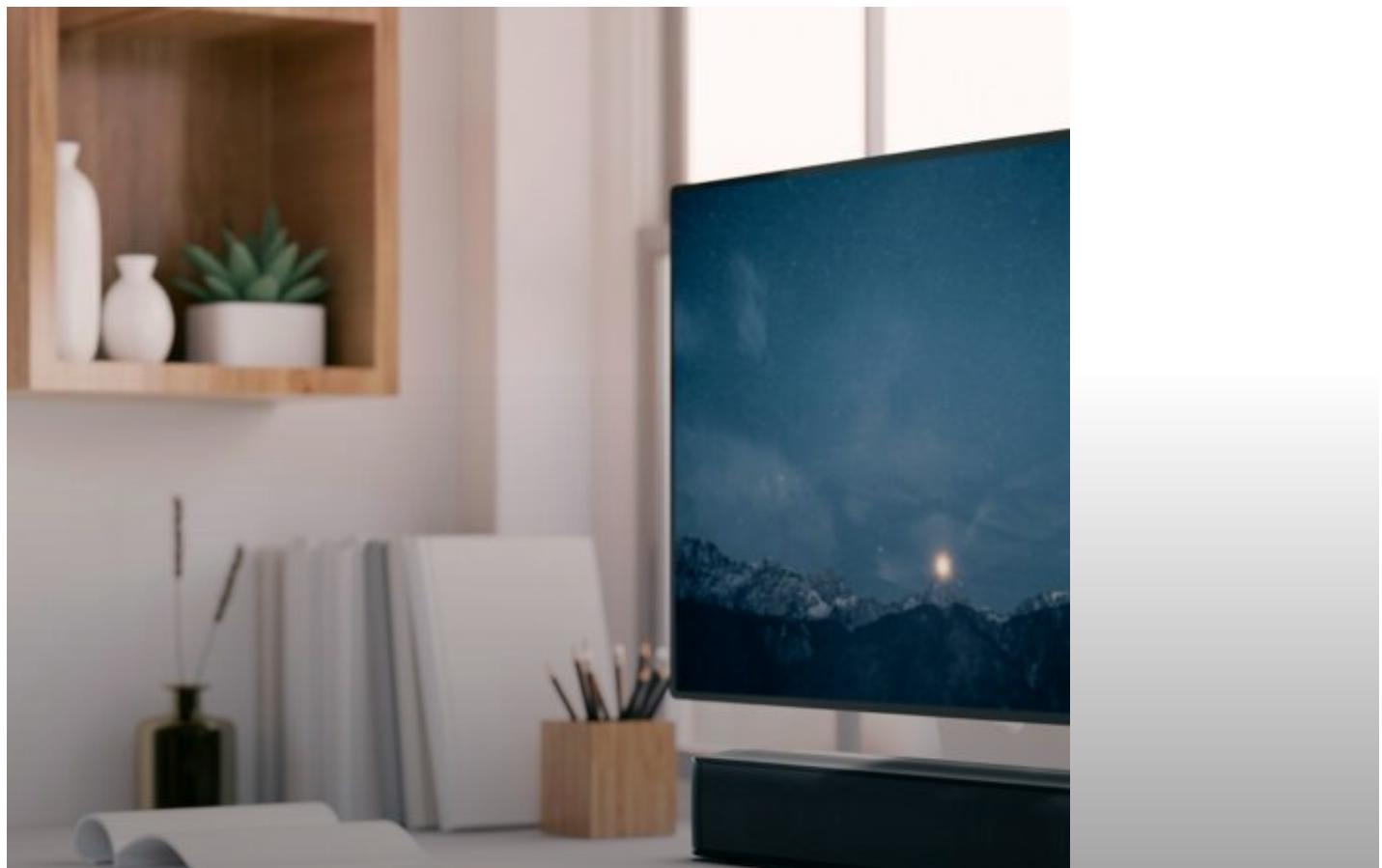
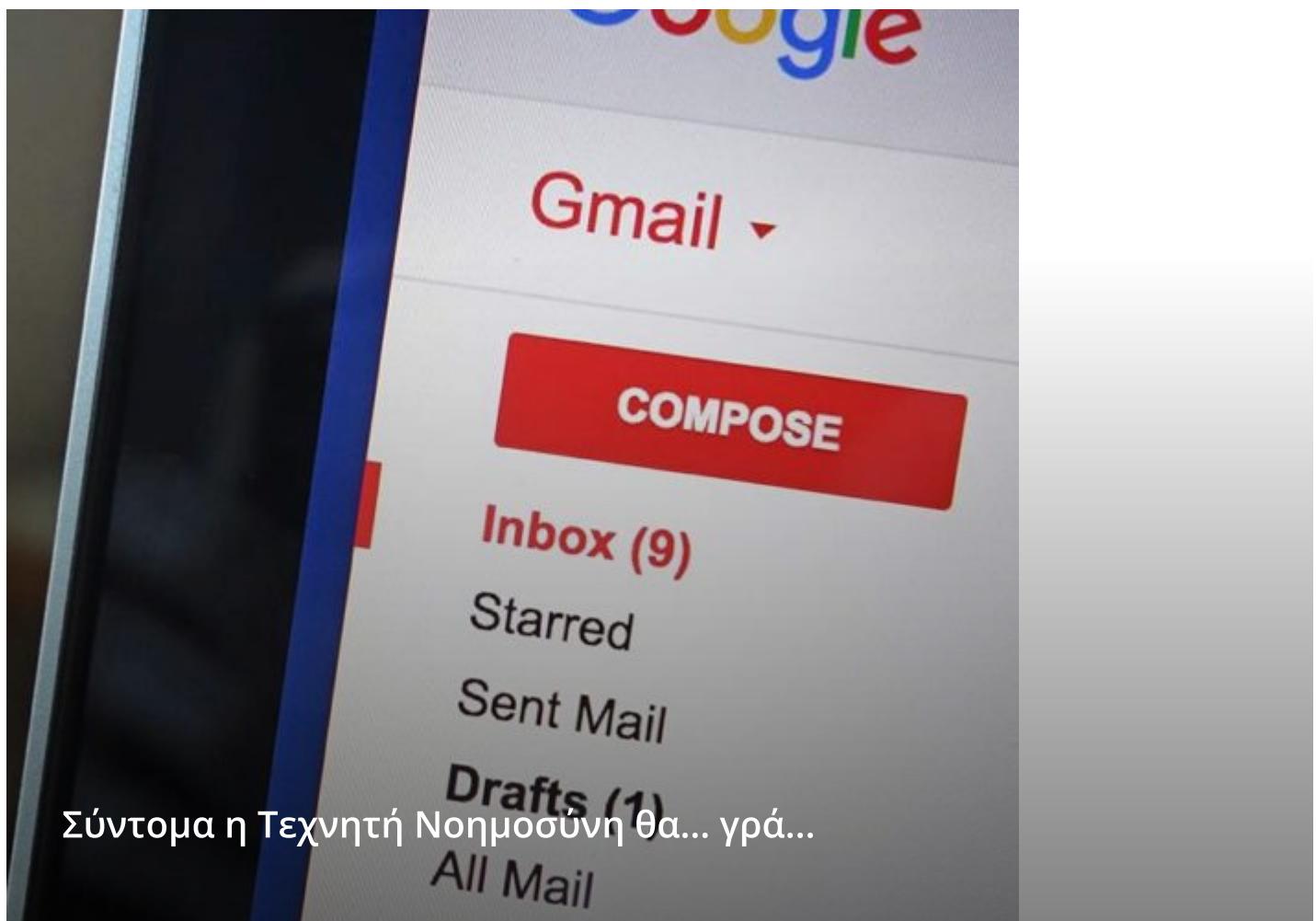
Ακολουθήστε το It's Possible και στο Google News για νέα



TAGS / APSIM

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ 





Η νέα ηχομπάρα Creative Stage SE που ενισχύει ♦....



Ο εργοδότης δεν μπορεί να υποχρεώσει τ♦....



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΧΟΛΙΑ

Αφήστε ένα σχόλιο /

Γράψε το σχόλιό σου εδώ...

Name

E-mail

Website

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Please enter an answer in digits:

$2 \times 1 =$

Καταχώρησε το



IT'S POSSIBLE

email: itspossiblegr@gmail.com



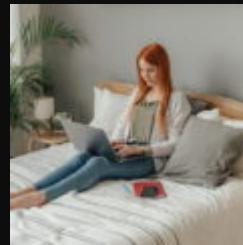
Όροι χρήσης - Πολιτική προστασίας

TOP STORIES



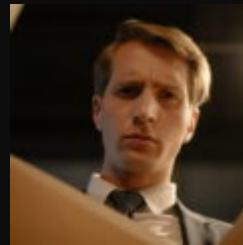
Τα 3 βήματα για να παρουσίαση» μπροστενδυτή μέσα σε 1

12 Μαρτίου



Εκπτωση φόρου 3% καταβολή του φόρου

14 Μαρτίου



Πως θα καταλάβεις κάποιος δεν είναι το θέλει να φαίνεται (ο παρουσιάζεται ως media)

14 Μαρτίου

Created by PIXELUP.G